**ANUL ȘCOLAR**: 2023-2024

**UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NUMELE CADRULUI DIDACTIC**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**MANUAL SUPORT**: *Comunicare în limba română*, clasa I, autori: Celina Iordache, Bianca Bucurenciu, Elisabeta Mînecuță, Editura Aramis, 2023, București

**AUXILIARE (RECOMANDATE)**:

* *Comunicare în limba română-caietul elevului pentru clasa I*, Celina Iordache, Bianca Bucurenciu, Elisabeta Mînecuță, Editura Aramis, 2023, București
* *Caiet de scriere pentru clasa I*, Celina Iordache, Bianca Bucurenciu, Elisabeta Mînecuță, Editura Aramis, 2023, București

**PLANIFICAREA ORIENTATIVĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE**

**CLASA I**

**MODULUL I**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Din nou la școală*** – actualizarea cunoștințelor din clasa pregătitoare

**PERIOADA**: 11.09.2023-24.09.2023 (2 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 14

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Amintiri din vacanță*. Dialoguri despre viața de școlar. | 2.1,  2.2, 2.3 | * jocuri de exersare a unor reguli de comunicare eficientă, civilizată: vorbire pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii – Exemplu: „Spune şi dă mai departe”, „Repetă şi continuă”, „Statuile vorbitoare” etc. * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * planificări, preziceri şi presupuneri realizate pe baza unor experienţe posibile sau a unora imaginare * dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes * relatarea unor evenimente semnificative din viaţa proprie sau din activitatea şcolară a clasei | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane  **procedurale**:  conversația,  povestirea  **forme de organizare**:  individual,  frontal  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Salutul.  Prezentarea.  Identificarea și utilizarea unui obiect | 2.1, 2.2,  2.3, 4.1, 4.3 | * sesizarea utilizării formulelor specifice în situaţii concrete * formularea de mesaje despre sine (nume, vârstă, adresă) * exersarea unor formule de salut, de prezentare adecvate contextului * poziţionarea corectă a suportului de scriere, în raport cu propriul corp * orientarea în spaţiul scrierii, prin joc: sus, jos, dreapta, stânga etc. * utilizarea corectă a instrumentelor de trasare/de scris * etichetarea originală a unor obiecte personale | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane  **procedurale**:  conversația,  povestirea,  jocul de rol  **forme de organizare**:  individual, frontal,  în perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Literele mici și  mari de tipar  Sunetul  Silaba  Cuvântul | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * identificarea sensului unui cuvânt rostit de cadrul didactic/ colegi * sortarea jetoanelor care reprezintă obiecte din mediul familiar, după diferite criterii (sunet iniţial/final, număr de silabe etc.) * desenarea unor obiecte/fiinţe cu relevanţă pentru copii, a căror denumire conţine (în poziţie iniţială sau finală) sunetul specificat * recunoaşterea şi numirea literelor mari şi mici de tipar pe diferite suporturi (tablouri, cuburi, truse de jucării, asocierea formei unui nor cu o literă) * punerea în corespondenţă a unor cuvinte formate din una-două silabe cu imagini potrivite, reprezentând obiecte din universul apropiat * citirea globală a numelui scris cu litere de tipar pe dulăpior, la cuier, la colţul de prezentare al clasei, la panoul „Responsabilităţi” etc. | **materiale**: manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, jetoane, planșe cu litere  **procedurale**:  conversația,  explicația, exercițiul,  observarea  **forme de organizare**:  individual, frontal,  în perechi  **temporale**: 4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Elemente grafice  Literele mici și mari de tipar | 3.1, 4.1, 4.2, 4.3 | * exersarea musculaturii fine a mâinii şi a coordonării mişcărilor prin colorare, haşurare în interiorul unui contur, înşirare de mărgele * poziţionarea corectă a suportului de scriere, în raport cu propriul corp * orientarea în spaţiul scrierii, prin joc: sus, jos, dreapta, stânga etc. * utilizarea corectă a instrumentelor de trasare/de scris * scrierea elementelor grafice de dimensiuni şi culori variate (mari/mici, groase/subţiri), pe foaie velină sau pe spaţii de 1-2 cm * decorarea unor obiecte/desene folosind semne grafice * observarea literelor din plastic/din alfabetarul magnetic sau tipărite în relief pe diferite suporturi * construirea literelor din plastilină, pastă de modelaj, „fir” de hârtie creponată sau hârtie reciclată răsucită * scrierea pe diferite suporturi (pe etamină, pe tablă, pe nisip, pe geamuri aburite etc.) şi cu diferite instrumente, a unor modele liniare, simboluri etc. | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane,  planșe cu literele, alfabetar, plastilină  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  individual, frontal  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Propoziția/enunțul  Formularea de propoziții cu suport intuitiv  Povestirea după imagini | 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.4 | * audierea unei poveşti, însoţită/urmată de răsfoirea cărţii ce conţine textul şi observarea imaginilor * formularea unor răspunsuri la întrebări despre conţinutul unui mesaj/text scurt audiat * numirea personajului/personajelor dintr-un fragment de poveste audiat * dramatizări ale poveştilor/fragmentelor din basme audiate * discuţii privind comportamentul unor personaje; eviden-ţierea unor modele de comportament * continuarea unei poveşti pe baza imaginilor selectate, cu sprijin din partea cadrului didactic sau al colegilor * stabilirea poziţiei sau succesiunii cuvintelor din propoziţii orale de trei-patru cuvinte * numărarea cuvintelor dintr-un enunţ scurt * vizionare video: povestea „Cenușăreasa” | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, calculator, varianta digitală a manualului, carte cu povestea *Cenușăreasa*  **procedurale**:  conversația,  explicația, povestirea,  joc de rol  **forme de organizare**:  individual, frontal, în perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare inițială | 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1 | Comunicare orală   * salutul, prezentarea propriei persoane * formularea de enunțuri după reprezentări date   Citire/lectură   * citirea cuvintelor, cu sprijin de imagini * asocierea unor cuvinte cu imaginile potrivite * identificarea literei inițiale a unor cuvinte reprezentate în imagini   Scriere/redactare   * reprezentarea unor litere mari de tipar * formularea unor răspunsuri ce presupun alegere duală/ multiplă   Elemente de construcție a comunicării   * identificarea numărului de silabe ale unui cuvânt ilustrat | **materiale**:  manul, auxiliar, creioane, coli de hârtie  **procedurale**:  conversația, explicația, munca independentă  **forme de organizare**:  frontală, individuală  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  evaluare orală  evaluare scrisă |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Micul meu univers***

**PERIOADA**: 25.09.2023-8.10.2023 (2 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 14

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Clasa mea. Colegii. Prietenii.*  Salutul. Prezentarea  Oferirea unor informații despre identitatea proprie și viața de școlar  Povestirea unor întâmplări trăite  Vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului.  Semne grafice: linia oblică | 1.4, 2.1  3.3, 4.1, 4.2 | * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple * dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate * conştientizarea existenţei unor reguli simple de desfăşurare a schimburilor verbale (salutul, prezentarea scuzelor, transmiterea mulţumirilor, formularea unei cereri, formularea unor întrebări etc.) care pot determina reuşita comunicării * plasarea în spaţiul clasei a unor jetoane sau afişe care transmit mesaje (reguli de conduită, aniversări ale copiilor, mesaje ale copiilor sau ale profeso-rului etc.) * executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare) * Audiție: *Te invit în clasa mea* * Activitate practică: *Orarul clasei* | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  joc de rol  **forme de organizare**:  individual, frontal, în perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Programul zilnic al școlarului*  Oferirea unor informații despre viața de școlar, prieteni, colegi de clasă, reguli de circulație, igiena personală  Propoziția/Enunțul/Cuvântul  Semne grafice: bastonata | 2.1, 2.2, 2.3, 3.3, 4.1, 4.2 | * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple * relatarea unor evenimente semnificative din viaţa proprie sau din activitatea şcolară a clasei * formularea unor enunţuri simple, corecte, coerente, referitoare la activităţi desfăşurat * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * recunoaşterea unor simboluri întâlnite în situaţii cotidiene: M – metrou, P – parcare, I – informaţii, intrare, ieşire, farmacie, trecere de pietoni, semafor etc. * executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare) * Portofoliu: *Activități preferate în timpul liber* * Audiție: *O zebră, două zebre* – Crina Decusară Bocșan | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  joc de rol  **forme de organizare**:  individual, frontal, în perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Album de familie*  Cuvântul/Propoziția/Enunțul  Oferirea unor informații despre familie  Cuvântul – grup de sunete asociat cu un înțeles  Semne grafice: zala, jumătatea de oval | 1.3, 1.4, 2.1, 4.1, 4.2 | * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea sila-belor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/ semne/jetoane/gesturi/bătăi din palme * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * conversaţii pe teme de interes pentru copii * relatarea unor evenimente semnificative din viaţa proprie sau din activitatea şcolară a clasei * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * exersarea exprimării, clare şi corecte, şi conştientizarea importanţei acesteia în reuşita comunicării * executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare) * Activitate practică: *Arborele genealogic* | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual, frontal  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La bibliotecă*  A formula o rugăminte, o solicitare  Cuvântul/Propoziția/Enunțul  Oferirea unor informații despre viața de școlar  Cartea – numerotarea paginilor, direcții de orientare în pagină  Semne grafice: ovalul | 1.1, 2.1, 3.4, 4.1, 3.4 | * audierea unor povestiri simple, ilustrate, despre istoria scrisului * utilizarea formulelor specifice în situaţii concrete de tipul: invitaţie, urare, solicitare, prezentarea unor scuze etc. * exersarea unor formule de adresare, de solicitare, de mulţumire, adaptate interlocutorului * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * confecţionarea unor minicărţi pe teme familiare (individual şi în grup) * observarea intuitivă a cărţilor de diverse forme, dimensiuni, grosimi, cu sau fără imagini * observarea şi stabilirea unor asemănări şi diferenţe între suporturi de lectură variate (carte de colorat, carte de poveşti cu ilustraţii, carte ce conţine doar text, carte electronică etc.) * jocuri de rol: „La librărie”; „Toneta cu reviste” etc. * executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare) * Audiție: *Povestea scrisului* * Activitate practică: *Mica noastră carte de colorat* | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  joc de rol  **forme de organizare**:  individual, frontal,  în echipă  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Povești și personaje din povești*  A formula o rugăminte, o solicitare, o părere  Povestirea unor întâmplări trăite  Repovestirea unor întâmplări auzite  Semne grafice: nodulețul | 1.2, 1.4, 2.2, 2.4, 4.1 | * utilizarea imaginilor pentru indicarea semnificaţiei unui mesaj audiat * oferirea de răspunsuri la întrebarea „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * identificarea personajelor/personajului unui text audiat * oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” * identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustraţie corespunzătoare textului * jocuri de tipul: „Recunoaşte povestea şi personajul”, „Ce s-ar fi întâmplat dacă..” etc. * formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/conduita unei persoane/o întâmplare etc. * executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână (actualizare) * Audiție: *Cei trei purceluși*, James O.H. Phillipps | **materiale**:  manual, auxiliar, coli de hârtie, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  joc de rol  **forme de organizare**:  individual, frontal,  în perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.1, 1.3, 2.1, 2.4, 3.1, 4.1 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * utilizarea formulelor specifice în situaţii concrete de tipul: invitaţie, urare, solicitare, prezentarea unor scuze etc. * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvin-telor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  **forme de organizare**:  individual, frontal,  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 1.4, 2.1, 2.4, 4.1, . | * identificarea unor forme potrivite de salut * despărțirea cuvintelor în silabe * identificarea sunetului inițial al unui cuvânt ilustrat * realizarea unor perechi de litere * executarea unor elemente grafice care intră în componenţa literelor de mână | **materiale**:  manual, creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | evaluare scrisă |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * completarea unor litere date pentru a obţine cuvinte * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână | **materiale**:  manual,  auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Culorile toamnei***

**PERIOADA**: 9.10.2023-29.10.2023 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 21

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Toamna, bogăție și culoare*  Oferirea unor informații despre mediul natural apropiat | 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4 | * conversaţii pe teme de interes pentru copii * exersarea exprimării, clare şi corecte, şi conştientizarea importanţei acesteia în reuşita comunicării * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * alcătuirea unor enunţuri orale şi/sau crearea de poveşti orale pornind de la idei/imagini date sau desene create de copii * ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obţine cuvinte * exerciţii de completare a unor rebusuri în care definiţiile sunt date prin desene/simboluri * „citirea” simbolurilor pentru vreme şi a calendarului naturii, a orarului şi/sau a jurnalului ilustrat * memorarea unor poezii din proprie iniţiativă: *Toamna*, de Demostene Botez * proiect: confecţionarea unor minicărţi pe teme fami-liare *– Cartea toamnei* * activitate practică: *Tabloul toamnei* * vizionare video: *Semne ale sosirii toamnei* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, acuarele,  frunze colorate,  coli de hârtie, calculator,  varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, observarea, povestirea,  exercițiul  memorizare,  explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *În pădure*  Sunetul și litera **a** | 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 4.1 | * jocuri de tipul: „Sunetul care se repetă”, „Grupează după numărul de silabe” etc. * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/jetoane/gesturi/bătăi din palme * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte, propoziţii din trei-cinci cuvinte * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula şi acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane,  planșa literei,  coli de hârtie,  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Azorel.*  Sunetul și litera *A*  Scrierea cu majusculă | 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 4.1 | * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula şi acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * vizionare filmuleț: *Covorașul de toamnă* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, coli de hârtie, calculator,  varianta digitală a manualului,  figuri tangram  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual,  în perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *În livadă*  Sunetul și litera **m** | 1.1, 1.3, 2.3, 3.1, 4.1 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * modelarea din plastilină a contururilor unor litere; decorarea literelor de mână şi de tipar; * trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, coli de hârtie, calculator, varianta digitală a manualului, plastilină  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, metoda fonetico-analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual,  în perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La magazin*  Sunetul și litera **M** | 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 4.1 | * conversaţii pe teme de interes pentru copii * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne /jetoane/gesturi/bătăi din palme * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) * executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula şi acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale**:  manual,  auxiliar,  creioane, planșa literei, coli de hârtie,  figuri tangram  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Silaba **ma**. Cuvântul **mama** | 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1 | * formularea unor întrebări şi răspunsuri referitoare la conţinutul unui mesaj/text audiat * completarea orală a unor enunţuri cu elemente din textul audiat * realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat * jocuri de tipul: „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Completează silaba” * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie * scurte descrieri (cel puţin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/benzi desenate/persoane cunoscute (părinţi, fraţi, surori, colegi) * compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor activitate transdisciplinară: tablou cu chipul mamei * audiție: poezia *M-a crescut mama în poală,* de Nina Cassian * activitate practică: *Chipul mamei* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, coli de hârtie  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Ie cu inimioare*  Sunetul și litera **i**. Cuvinte care conțin diftongul **ia** | 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 4.1 | * identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustraţie corespunzătoare textului * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/ jetoane/gesturi/bătăi din palme * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * trasarea în duct continuu a literelor de mână (începând prin unirea punctelor care le compun) * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor * vizionare video: *Ia* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, coli de hârtie, calculator, varianta digitală a manualului,  făină/nisip  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *În vie*  Sunetul și litera **I**. Citirea propozițiilor/enunțurilor. Punctul | 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * stabilirea poziţiei şi a ordinii cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula şi acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * activitate transdisciplinară: intonarea cântecului: *A, a, a, acum e toamnă da!* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei,  coli de hârtie  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1 | * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/ jetoane/gesturi/bătăi din palme * conversaţii pe teme de interes pentru copii * relatarea unor evenimente semnificative din viaţa proprie * formularea unor enunţuri simple, corecte, coerente, referitoare la activităţi desfăşurate * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 3.1, 3.2, 4.1 | * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * despărțirea cuvintelor în silabe * ordonarea literelor pentru a obține cuvinte * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite | **materiale**:  manual, creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | evaluare scrisă |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obţine cuvinte * portofoliu: cuvinte ilustrate cu literele *a, m, i* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**MODULUL 2**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Prietenii naturii***

**PERIOADA**: 6.11.2023-3.12.2023 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 28

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Prietena mea, natura*  Formularea unei păreri | 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.3, 3.4 | * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * enumerarea unor reguli, a unor norme ale clasei * exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situaţii familiare * evidenţierea unor modele de comportament, formu-larea unor judecăţi de valoare faţă de faptele personajelor * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * alcătuirea unor enunţuri orale şi/sau crearea de poveşti orale pornind de la idei/imagini date sau desene create de copii * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * recunoaşterea unor simboluri întâlnite în situaţii cotidiene; * activitate transdisciplinară: *jucărie din materiale reciclabile* * proiect: *hrănitoare pentru păsărele din materiale reciclabile* * vizionare video: *Scrisoarea Pământului către copii* | **materiale**:  manual,  auxiliar,  creioane,  materiale reciclabile,  coli de hârtie, calculator,  varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, observarea, povestirea,  exercițiul,  jocul de rol,  explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal,  individual  echipă  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Desenul*  Sunetul și litera **n** | 3.1, 3.2, 4.1 | * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obţine cuvinte * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula şi acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari * scrierea literelor de mână, folosind diverse instru-mente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor * vizionare video: *portofoliu – cuvinte ilustrate cu litera n* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane,  planșa literei,  coli de hârtie, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Cu trenul.*  Sunetul și litera **N** | 1.1, 1.3, 3.1, 4.1, 4.2, | * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte, propoziţii din trei-cinci cuvinte * ordonarea unor litere dintr-o serie dată, pentru a obține cuvinte * asocierea unor cuvinte cu imagini potrivite * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * trasarea în duct continuu a literelor de mână (înce- pând prin unirea punctelor care le compun) * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor * ordonarea cuvintelor care formează un enunţ * vizionare video: *Locomotiva* | **materiale**:  manual,  auxiliar,  creioane,  planșa literei,  sârmă plușată/ață, calculator,  varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, joc de rol  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Pe râu*  Sunetul și litera **r** | 1.3, 2.3, 3.1, 4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/jetoane/gesturi/bătăi din palme * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * numărarea cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare  investigația |  |
| *Ramura*  Sunetul și litera **R** | 1.3, 2.1, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/conduita unei persoane/o întâmplare etc. * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane,  planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Jucăria lui Nae*  Sunetul și litera **e**. Cuvinte care conțin diftongul **ea** | 1.1, 1.3, 3.1, 4.1 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/ jetoane/gesturi/bătăi din palme * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * transformarea unor cuvinte după criterii date * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * scrierea literelor de mână, folosind diverse instru-mente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La serbare*  Sunetul și litera **E**. Cuvinte care conțin diftongul **ie**.  Semnul întrebării | 1.3, 2.3, 3.1, 4.1 | * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Aniversarea*  Sunetul și litera **u**. Cuvinte care conțin diftongul **ua** | 1.3, 1.4, 3,1, 4.1 | * conversaţii pe teme de interes pentru copii * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, coli de hârtie, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația,exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Ursuleții*  Sunetul și litera **U** | 1.1, 1,2, 1.3, 4,1 | * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text) * formularea unor întrebări şi răspunsuri referitoare la conţinutul unui mesaj/text audiat * stabilirea poziţiei şi a ordinii cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final * marcarea prin colorare, subliniere, decupare, încer-cuire, a unor cuvinte din propoziţii solicitate de cadrul didactic sau de elevi * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * vizionare video: *Ursul păcălit de vulpe,* I. Creangă | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane,  planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual,  perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * jocuri de tipul: „Telefonul fără fir” etc. * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 3.1, 4.1 | * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * ordonarea unor silabe pentru a obţine cuvinte | **materiale**:  manual, creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 3.1, 4.1, 4.2 | * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini * identificarea anumitor cuvinte în propoziţii audiate, prin convenţii prestabilite: bătăi din palme, poziţionarea de jetoane, simboluri grafice * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enun-ţuri eliptice * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obţine cuvinte * executarea conturului unor litere, silabe, cuvinte cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie, cu pensula şi acuarela, cu creta pe tablă, cu markerul pe coli mari * Joc: *Jetonul buclucaș, Ghicește litera* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, echipă  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***În lumea necuvântătoarelor***

**PERIOADA**: 4.12.2023-24.12.2023 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 21

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Animalele din jurul nostru*  Povestirea unor întâmplări trăite | 1.1, 2.1, 2.3, 2.4, 3.3 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * alcătuirea unor enunţuri orale şi/sau crearea de poveşti orale pornind de la idei/imagini date sau desene create de copii * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * numărarea cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date * activitate transdisciplinară: *masca animalului preferat* * vizionare video: *Ghicitori despre animale* * activitate practică: *Animalul preferat* – desen | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane,  carton colorat, lipici, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, observarea, povestirea, exercițiul,  jocul de rol, explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal, individual,  perechi  **temporale**:  3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Un canar*  Sunetul și litera **c**.  Linia de dialog | 1.3, 3.1, 4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/ jetoane/gesturi/bătăi din palme * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Un amic*  Sunetul și litera **C**. Așezarea textului în pagină.  Citirea textelor scurte | 1.3, 2.2, 3.1, 3.2, 4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * rostirea cuvintelor pe silabe în numărători sau jocuri * scurte descrieri (cel puţin trei trăsături) referitoare la persoane cunoscute (părinţi, fraţi, surori, colegi) * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * identificarea personajelor, locului şi timpului unei întâmplări prezentate în textul citit * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La stână*  Sunetul și litera **o**. Cuvinte care conțin diftongul **oa** | 1.3, 3.1,  3.2, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte, propoziţii din trei-cinci cuvinte * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obţine cuvinte * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * vizionare video: *Detectivul cuvintelor* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Prieteni nedespărțiți*  Sunetul și litera O | 1.3, 3.1,  3.2, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * stabilirea poziţiei şi a ordinii cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * decorarea literelor de mână şi de tipar * vizionare video: *Despre animale de companie* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *În grădină*  Sunetul și litera **l**. Cuvinte cu înțeles asemănător | 1.3, 3.1,  3.2, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Lacul*  Sunetul și litera **L** | 1.3, 3.1,  3.2, 4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/ jetoane/gesturi/bătăi din palme * dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte * numărarea cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * portofoliu: ilustrarea cuvintelor care conțin litera *l* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane,  planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La joacă*  Sunetul și literele **ă/Ă**.  Cuvinte care conțin diftongul **uă** | 1.3, 3.1,  3.2, 4.1 | * jocuri de tipul: „Completează silaba”, „Mima” * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * stabilirea poziţiei şi a ordinii cuvintelor din propoziţii de trei-cinci cuvinte * ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obţine cuvinte * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * despărțirea cuvintelor în silabe * dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1 | * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unei silabe/unui sunet * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * despărțirea cuvintelor în silabe * dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  manual,  creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * compunerea, la alfabetarul mobil, a unor silabe, cuvinte, propoziţii din trei-cinci cuvinte * ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obţine cuvinte * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**:  1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
|  |  | PROGRAMUL NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL” – o săptămână din acest modul |  |  |  |

**MODULUL 3**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Farmecul iernii***

**PERIOADA**: 8.01.2024-28.01.2024 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 21

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| Anotimpul alb. Sporturi de iarnă. Iarna în pădure. Semnele anotimpului iarna | 1.1.  1.2.  2.1.  2.3.  2.4.  3.4. | * executarea unor comenzi/instrucţiuni/reguli de joc (Bingo) * oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” * recunoaşterea unor simboluri meteo întâlnite în situaţii cotidiene * joc de rol *Buletinul meteo* * exerciţii de completare a unor rebusuri în care definiţiile sunt date prin desene/simboluri * concurs de ghicitori * memorare unor poezii şi ghicitori din proprie iniţiativă * confecţionarea unor minicărţi pe tema iernii, folosind desene, imagini decupate și ghicitori | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, coli de hârtie  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal,  individual, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La teatru.*  Sunetul și litera **t** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * rostirea cuvintelor pe silabe în numărători sau jocuri * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt şi reprezentarea lor prin simboluri/semne/ jetoane/gesturi/bătăi din palme * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * discuţii de grup, pe subiecte familiare * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * vizionare video: *Marioneta* * vizionare video: *Tricou pentru tata* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Animale de companie.*  Sunetul și litera **T** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  2.1.  4.1.  4.2. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetic * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * oferirea unor informaţii despre sine, despre animalul preferat, folosind enunţuri simple * formularea unei opinii personale referitoare la un personaj/conduita unei persoane/o întâmplare etc. * ordonarea cuvintelor care formează un enunţ şi scrierea acestuia | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Mijloace de transport.*  Sunetul și litera **v** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * audiție poezia: *Tanu*, de Elena Farago | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic, calculator, varianta digitală a manualului  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale |  |
| *Timpul meu liber.*  Sunetul și litera **V** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare: petrecerea timpului liber * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * identificarea și scrierea unor cuvinte cu sens opus * confecționarea unei măști de carnaval * vizionare video: *Ghicitori despre mijloacele de transport* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Prietenie.*  Sunetul și litera **p** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Despre pasiuni.*  Sunetul și litera **P**.  Biletul. Copierea textelor | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * copierea enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * completarea după model, cu litere de mână, a unor enunţuri din cuprinsul unor bilete, invitaţii, felicitări, scurte scrisori | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Instrumente muzicale.*  Grupul de litere **ce, Ce** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin grupul de litere ce * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obţine cuvinte * realizarea unor desene pe diferite teme, folosind grupul de litere ce/Ce | **materiale:**  manual,  auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Grupul de litere **ci, Ci** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin grupul de litere ci * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 2.1.  2.4  3.1.  4.1.  4.2. | * oferirea unor informaţii despre un eveniment din viața personală, petrecut iarna, folosind enunţuri simple * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris * scrierea unor cuvinte cu sens asemănător sau sens opus pentru cuvinte oferite * recunoașterea biletului, ca tip de scriere funcțională * realizarea şi prezentarea proiectului *Cartea iernii* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3  2.1  3.1.  4.1. | * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * adăugarea unor cuvinte în enunţuri eliptice din bilet * scrierea cuvintelor sugerate de imagini * marcarea prin realizarea corespondenței a unor cuvinte din propoziţii solicitate de cadrul didactic sau de elevi | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 2.4  3.1.  3.2.  4.1.  4.2 | * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică * identificarea personajelor, locului şi timpului unei întâmplări prezentate în textul citit * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * joc de rol *Dacă aș fi...* * vizionare video: *Povestea ceaiului* | **materiale:**  manual, auxiliar,  caiet, creioane, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Universul***

**PERIOADA**:29.01.2024-25.02.2023 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 28

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Călători prin Cosmos.* Planetele Sistemului Solar | 2.1.  2.2.  2.4.  3.1.  3.4. | * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * descrieri/prezentări elementare ale unor planete din jocuri de tipul: „Univers” * conversaţii în grup, pe baza unui imaginii din manual (pg. 80) * exprimarea *opiniei Planeta mea preferată este... deoarece ...* * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * confecţionarea unor minicărţi pe tema *Universul* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane,  carton colorat, lipici, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, observarea, povestirea, exercițiul,  jocul de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual  perechi  **temporale**: 4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Anotimpul preferat.*  Sunetul și litera **s** | 1.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obţine cuvinte * vizionare video: *Exemple de omonime* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Locuri de vizitat.*  Sunetul și litera **S** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * vizionare video: *Informații despre Sinaia* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **fome de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Sănătatea.*  Sunetul și litera **d**. Descrierea unei persoane | 1.3.  2.2  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * scurte descrieri (cel puţin trei trăsături) referitoare la colegi | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Suntem unici.*  Sunetul și litera **D** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram * vizionare video: *De la omidă la fluture* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Lumea basmelor.*  Sunetul și litera **b**. Cuvinte cu sens opus | 1.3.  2.2  3.1.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obţine cuvinte * Joc de imaginație *Întâlnire cu un personaj din povești* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Meserii.*  Sunetul și litera **B** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * identificarea cuvintelor cu sens opus * vizionare video: poezia *Ce-o să fie Bondocel?* –fragment | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Prețuiește timpul.*  Sunetul și litera **j** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Scrisoarea.*  Sunetul și litera **J** | 1.3.  2.3.  3.2.  4.1. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3  2.1  3.1.  4.1. | * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * identificarea cuvintelor cu sens asemănător sau sens opus * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elemen-tele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3.  3.1.  4.2. | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice | **materiale**:  manual, creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 3.1.  3.2.  4.1. | * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * transcrierea unor cuvinte, menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * realizarea unor desene care să ilustreze textul citit | **materiale:**  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**MODULUL 4**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Planeta Pământ***

**PERIOADA**: 4.03.2024-31.03.2024 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 28

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Circuitul apei în natură* | 1.2.  1.4.  2.1.  2.2.  2.4.  3.1.  3.3.  3.4.  4.1. | * oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” * conversaţii pe teme de interes pentru copii: *Circuitul apei în natură* * Joc de rol *Eu sunt... (vântul, ploaia etc.)* * formularea de enunţuri pe baza unei imagini/suite de imagini sau folosind cuvinte date * descrieri elementare: *Circuitul apei în natură* * conversaţii în grup, pe baza unui text audiat sau a unei imagini * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * exerciţii de completare a unor rebusuri în care definiţiile sunt date prin desene/simboluri * memorare unor poezii şi ghicitori din proprie iniţiativă * realizarea unor postere, pe diferite teme, în cadrul proiectelor, folosind imagini, cuvinte şi propoziţii preluate după modele | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Mihai Eminescu.  Sunetul și litera **h** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * analiza legăturii dintre text şi imagine * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * ordonarea cuvintelor care formează un enunţ şi scrierea acestuia * vizionare video: *Somnoroase păsărele,* de Mihai Eminescu | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Povești cunoscute.*  Sunetul și litera **H** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  3.4.  4.1.  4.2. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * memorare unor poezii şi ghicitori din proprie iniţiativă * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * vizionare video: *Prezentare basmele lui Andersen* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Strămoșii noștri.*  Sunetul și literele **ș, Ș** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Dialoguri vesele | 1.3.  3.1.  2.1.  2.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * rostirea cuvintelor pe silabe în numărători sau jocuri * citirea pe roluri a dialogurilor * dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate * completarea unor enunţuri care solicită realizarea acordului gramatical * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * realizarea unui desen pornind de la litera Ș | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La fermă.*  Sunetul și litera **g** | 1.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice | **materiale**:  **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Proverbe.  Sunetul și litera **G** | 2.2  2.3.  3.1.  3.2.  3.3.  4.1. | * formularea unei opinii personale referitoare la un personaj * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * evidenţierea unor modele de comportament, formu-larea unor judecăţi de valoare faţă de faptele personajelor * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * exerciţii-joc de decodare a unor cuvinte în care sunt utilizate cuvinte şi simboluri matematice * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale**:  **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Povestiri populare.  Grupul de litere **ge, Ge** | 1.3.  2.2  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**:  4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *La concurs.*  Grupul de litere **gi, Gi** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * vizionare video: *Nadia Comăneci* | **materiale**:  **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică,  investigația  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare  investigația |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3.  3.4  4.1.  4.2. | * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * realizarea unor postere, pe diferite teme, în cadrul proiectelor, folosind imagini, cuvinte şi propoziţii * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * identificarea cuvintelor cu sens opus * recunoașterea biletului, ca tip de scriere funcțională * organizarea în clasă a unui colţ/panou, destinat transmiterii unor mesaje şi informaţii (prin desene, cuvinte/enunţuri simple şi simboluri) pe o temă aleasă de copii sau referitoare la proiectul: *Apa, izvorul vieții* * Joc de rol: *De vorbă cu Pic, picătura năzdrăvană* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3  2.1  3.1.  4.1  4.2. | * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * completarea unor silabe date pentru a obţine cuvinte * transcrierea unor cuvinte * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual | **materiale**:  manual, creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 2.3  3.1.  3.2.  4.1. | * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * identificarea personajelor, locului şi timpului unei întâmplări prezentate în textul citit * ilustrarea unor enunţuri/fragmente de text citite * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * identificarea unor cuvinte scrise greșit * concentrarea atenţiei pe subiectul discuţiei şi menţinerea unei conversaţii pe diferite teme de interes (emoțiile) | **materiale:**  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Bun-venit primăvară!***

**PERIOADA**: 1.04.2024-28.04.2024 (4 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 28

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| *Pe o rază de soare.*  Oferirea unor informații despre mediul social și natural apropiat. Scrierea imaginativă | 1.1, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 3.4 | * realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)? * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * conversaţii pe teme de interes pentru copii * exersarea exprimării, clare şi corecte, şi conştientizarea importanţei acesteia în reuşita comunicării * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * alcătuirea unor enunţuri orale şi/sau crearea de poveşti orale pornind de la idei/imagini date sau desene create de copii * „citirea” simbolurilor pentru vreme şi a calen-darului naturii, a orarului şi/sau a jurnalului ilustrat * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * proiect: confecţionarea unor minicărţi pe teme familiare *– Albumul Primăverii* * audiție: poezia *Cântec de primăvară*, Șt. Octavian Iosif | **materiale:**  manual, auxiliar,  caiet, creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, demonstrația, observarea, povestirea, joc de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**:  4 | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Primăvara.*  Sunetul și litera **ț** | 2.3.  3.1.  3.2.  3.3.  2.2.  4.1. | * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * evidenţierea unor modele de comportament, formula-rea unor judecăţi de valoare faţă de faptele personajelor * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * exerciţii-joc de decodare a unor cuvinte în care sunt utilizate cuvinte şi simboluri matematice * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 2 | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *În ogradă.*  Sunetul și litera **Ț** | 1.3.  2.3.  3.2.  4.1. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * audiție: *Sărăcuțul –* Emil Gârleanu | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Din înțelepciunea populară*.  Sunetul și literele **î/Î** | 1.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale**:  **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 4 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Scrisoarea.  Sunetul și litera **â** | 1.3, 2.3, 3.1, 3.2.  4.1, 4.2 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * copierea enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * completarea după model, cu litere de mână, a unor enunţuri din cuprinsul unor bilete, invitaţii, felicitări, scurte scrisori * ordonarea cuvintelor care formează un enunţ şi scrierea acestuia * portofoliu: *Album din România* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, caiet de clasă  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Dumbrava minunată*, după Mihail Sadoveanu.  Sunetul și litera **z** | 1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Povestea Zânei Măseluță.*  Sunetul și litera **Z** | 1.3.  2.2  2.3.  3.1.  3.2.  4.1 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * completarea unor enunţuri care solicită realizarea acor-dului gramatical, menţinerea timpului verbului * scurte descrieri (cel puţin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/benzi desenate/persoane cunoscute (părinţi, fraţi, surori, colegi) * realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului, piese tangram, lipici  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, joc de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Serbările Primăverii.*  Sunetul și litera **f**. Invitația | 1.3, 2.3, 3.1, 3.2.  4.1, 4.2 | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * analiza legăturii dintre text şi imaginea care îl însoţeşte * copierea enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * completarea după model, cu litere de mână, a unor enunţuri din cuprinsul unor bilete, invitaţii, felicitări, scurte scrisori | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, caiet de clasă  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Povestea furnicuței*.  Sunetul și litera **F** | 1.1  1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1  4.2 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * completarea unor enunţuri care solicită realizarea acor-dului gramatical, menţinerea timpului verbului * realizarea literelor mari de tipar din figuri tangram * ordonarea cuvintelor care formează un enunţ şi scrierea acestuia | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei, calculator, varianta digitală a manualului, piese tangram, lipici  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, joc de rol  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2 | * asocierea unor cuvinte scrise cu litere de tipar cu imagini potrivite * identificarea numărului de silabe a umor cuvinte date * selectarea unor silabe dintr-o serie de silabe date, scrise cu litere de tipar sau de mână, pentru a obţine cuvinte * citirea unor cuvinte scrise cu litere de tipar * scrierea unor cuvinte după criterii date * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * jocuri de tipul: „Telefonul fără fir”, „Fazan”, „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Comple-tează silaba”, „Grupează după numărul de silabe” etc. | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul,  joc didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice | **materiale:**  manual,  creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * ordonarea unor silabe pentru a obține cuvinte * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini corespunzătoare * scrierea unor cuvinte și propoziții folosind litere de mână * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual | **materiale:**  manual,  creioane  **procedurale**:  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 2 | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
|  |  | PROGRAMUL „ȘCOALA VERDE” – o săptămână din acest modul |  |  |  |

**MODULUL 5**

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Lumea minunată a jocurilor și jucăriilor. Desene animate***

**PERIOADA**: 8.05.2024-26.05.2024 (3 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 21

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| Universul jocurilor și jucăriilor. Desene animate.  Oferirea de informații despre jocuri și jucării, filme, cărți, desene animate | 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.3, 4.1 | * audierea unor poveşti, descrieri, instrucţiuni şi indicaţii şi manifestarea unor reacţii corespunzătoare * identificarea personajelor/personajului unui text audiat * formularea unor întrebări şi răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informaţii referitoare la diverse teme din sfera de interes a copiilor * jocuri de tipul: „Să ne imaginăm”; „Ce s-ar întâmpla dacă...” * alcătuirea unor enunţuri orale şi/sau crearea de poveşti orale pornind de la idei/imagini date sau desene create de copii * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * jocuri de recunoaştere a unor personaje, a unor poveşti după indicii date * scurte descrieri (cel puţin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/benzi desenate/persoane cunoscute (părinţi, fraţi, surori, colegi) * ordonarea unei suite de imagini pe paza unei povești cunoscute * scrierea unor cuvinte după criterii date * audiție: *Hoțul,* de Tudor Arghezi * activitate practică: *puzzle cu personajul preferat* | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane, imagini cu personaje din povești, foarfecă, lipici, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  explicația, observarea, povestirea,  exercițiul,  jocul de rol,  explozia stelară  **forme de organizare**:  frontal, individual  perechi, echipă  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Teatrul de păpuși.*  Grupurile de litere **che, Che** | 1.3.  2.2  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * activitate practică: *Păpuși de teatru din materiale reciclabile* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere  **procedurale**:  conversația,  explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Prichindeii din Orașul Florilor*, după N. Nosov.  Grupurile de litere **chi, Chi.**  Descrierea unor personaje | 1.3.  2.2  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * scurte descrieri (cel puţin trei trăsături) referitoare la personaje de desene animate/benzi desenate/persoane cunoscute (părinţi, fraţi, surori, colegi * evidenţierea unor modele de comportament, formularea unor judecăţi de valoare faţă de faptele personajelor * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual * audiție: *Aventurile lui Habarnam*, după Nikolai Nosov | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| În excursie.  Sunetul și literele **x/X** | 1.2  1.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.  4.3 | * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustraţie corespunzătoare textului * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * înlocuirea unor cuvinte în propoziție, fără ca aceasta să-și schimbe sensul * prezentarea în scris a unor experiențe plăcute * realizarea unui desen care corespunde unui text scris | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Micul Kirobo*.  Sunetul și literele **k/K** | 1.1  1.2  1.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * audierea unor poveşti, descrieri, instrucţiuni şi indicaţii şi manifestarea unor reacţii corespunzătoare * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * identificarea unor cuvinte după criterii date * completarea unor cuvinte cu literele potrivite * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literei  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *O petrecere surpriză.*  Grupurile de litere **ghe, Ghe**. Felicitarea | 1.3.  2.1  2.2  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2. | * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * relatarea unor evenimente semnificative din viaţa proprie sau din activitatea şcolară a clasei * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * ordonarea unor silabe pentru a obține cuvinte * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual * exerciţii-joc de decodare a unor felicitări, invitaţii, scrisori, în care sunt utilizate cuvinte şi simboluri * completarea după model, cu litere de mână, a unor enunţuri din cuprinsul unor bilete, invitaţii, felicitări, scurte scrisori | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere, cartoane colorate  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| *Neghiniță*, după Barbu Ștefănescu Delavrancea  Grupul de litere **ghi, Ghi** | 1.2  1.3.  2.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2 | * identificarea personajelor/personajului unui text audiat * oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/conţin un anumit sunet * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * despărţirea cuvintelor în silabe, numărarea silabelor unui cuvânt * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final * dialoguri în contexte reale sau simulate, pe teme familiare * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * adăugarea unor cuvinte/semne de punctuaţie în enunţuri eliptice * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual | **materiale**:  **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa grupului de litere, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi, echipe  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Sunetele și literele **q, Q, w, W, y, Y** | 1.2  1.3.  3.1.  3.2.  4.1.  4.2.  4.3 | * identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustraţie corespunzătoare textului * analiza şi sinteza fonetică a cuvintelor şi silabelor * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conţinutul textului citit * recunoaşterea în ilustraţii a personajelor, locului, timpului şi momentului evocat * scrierea literelor de mână, folosind diverse instrumente de scris (creion, carioca, stilou, pensulă, cretă) pe variate suporturi (foaie velină, foaie liniată, tablă etc.) * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * prezentarea în scris a unor experiențe plăcute * realizarea unui desen care corespunde unui text scris | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, planșa literelor  **procedurale**:  conversația, explicația, demonstrația, exercițiul,  metoda fonetico- analitico-sintetică, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal,  individual, perechi  **temporale**:  2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3, 1.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * identificarea unor cuvinte după criterii date * realizarea unor perechi de litere scrise cu litere de mână și de tipar * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * exerciţii-joc de decodare a unor felicitări * completarea după model, cu litere de mână, a unor enunţuri din cuprinsul unei felicitări | **materiale:**  manual, creioane  **procedurale**:  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2 | * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini * asocierea unor cuvinte/enunţuri, scrise cu litere de tipar şi de mână, cu imaginile potrivite * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * identificarea unor cuvinte după criterii date * alcătuirea unei suite de enunțuri pornind de la un personaj cunoscut | **materiale:**  manual,  creioane  **procedurale**:  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal,  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2 | * exerciţii de completare a unor rebusuri în care definiţiile sunt date prin desene/simboluri * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvin-telor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, litere şi cuvinte * alcătuirea şi scrierea unor enunţuri scurte, având suport vizual * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * intuirea unor cuvinte însoţite de imagini * scrierea unor cuvinte și propoziții folosind litere de mână | **materiale:**  manual, creioane  **procedurale**:  explicația,  exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 2 | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Vara***

**PERIOADA**: 27.05.2024-9.06.2024 (2 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 14

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| Alfabetul limbii române | 1.1, 2.2, 1.2, 1.3, 3.1, 3.2, 4.1 | * decodificarea mesajului încifrat în ghicitori * jocuri de pronunţie a cuvintelor care încep/se termină/ conţin un anumit sunet * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * stabilirea poziţiei unui sunet în silabă/cuvânt * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * exprimarea propriei păreri în legătură cu fapte sau situaţii familiare * formularea unor întrebări şi răspunsuri referitoare la conţinutul unui mesaj/text audiat * recunoaşterea literelor mari şi mici, de tipar şi de mână * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea selectivă a unor cuvinte şi enunţuri  dintr-un text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * audiție: cântecul *Alfabetul* * activitate practică*: Coronița literei preferate* * *Jocuri de tipul: Labirintul literelor* | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, caiet, calculator, varianta digitală a manualului  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Jurnal de vacanță. Scrisoarea desenată | 1.2, 3.1, 3.3, 4.1 | * exerciţii de completare a unor rebusuri * citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar sau de mână * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * formularea unor întrebări şi răspunsuri referitoare la conţinutul unui mesaj/text audiat | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, caiet  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Trenulețul vacanței | 1.1, 3.1, 3.2, 4.1 | * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * copierea, transcrierea literelor, silabelor, cuvintelor, enunţurilor din trei-cinci cuvinte menţinând distanţa dintre elementele grafice, dintre litere şi dintre cuvinte * formularea unor răspunsuri la întrebări, în legătură cu un scurt text citit * citirea în perechi, citirea în lanţ, citirea ştafetă, citirea ghidată şi/sau selectivă a unor cuvinte şi propoziţii * activitate practică: Trenulețul vacanței din figuri geometrice | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, caiet, figuri geometrice din carton colorat, lipici  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic  **forme de organizare**:  frontal, individual  **temporale**: 3 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Ne jucăm și repetăm! | 1.3, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1 | * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * citirea unor „cuvinte cheie” * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte * dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, caiet  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final etc. * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * scrierea cuvintelor după criterii date * transformarea unor cuvinte după criterii date | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 1 oră | observare sistematică  evaluare scrisă  autoevaluare |  |
| Ne antrenăm mai mult! | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * realizarea unui desen care corespunde subiectului textului audiat * oferirea de răspunsuri la întrebarea: „Despre ce este vorba... (în acest fragment de poveste/în acest text)?” * dialoguri în pereche sau în grupuri mici pe teme familiare reale sau imaginate * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * exerciţii de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii * copieri şi transcrieri de litere, silabe, cuvinte, propoziţii * transformarea unor cuvinte după criterii date * ordonarea unor silabe dintr-o serie dată, pentru a obţine cuvinte | **materiale:**  manual, auxiliar,  creioane, caiet  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 2 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE**: ***Recapitulăm și ne evaluăm***

**PERIOADA**: 10.06.2024-23.06.2024 (2 săptămâni)

**NUMĂR DE ORE ALOCATE**: 14

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONȚINUTURI/DETALIERI DE CONȚINUT** | **COMP. SPECIF.** | **ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE** | **RESURSE** | **EVALUARE** | **OBS.** |
| Recapitulare finală | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2 | * dialoguri în diferite contexte, reale sau simulate, pe teme de interes * citirea în forme variate a enunţurilor şi textelor scurte (citire cu voce tare/în şoaptă/în gând; citire în lanţ, pe roluri, citire ştafetă etc.) * formularea de răspunsuri la întrebări referitoare la textul audiat („Cine?, Ce?, Cu cine?, Cum?, Unde?, De ce?, Din ce cauză?, Cu ce scop?” etc.) * ordonarea cronologică a imaginilor care repre-zintă momente ale acţiunii textului audiat/citit * relatarea, în succesiune logică, a întâmplărilor din textul audiat/citit * recunoaşterea personajelor unui text după descrierea înfăţişării lor sau după prezentarea acţiunilor acestora; * ilustrarea prin desen a unor fragmente de text, cu respectarea unor informaţii * identificarea enunţurilor adevărate/false referitoare la textul audiat * completarea unor enunţuri lacunare cu informaţii dintr-un text * dezvoltarea sau simplificarea unei propoziţii prin adăugarea/eliminarea unor cuvinte * schimbarea ordinii cuvintelor în propoziţie, fără a schimba mesajul transmis * formularea de enunţuri după ilustraţii sau folosind cuvinte date * exerciții de identificare a situațiilor în care se folosesc diferite semne de punctuație * despărţirea cuvintelor în silabe * alcătuire de enunțuri din care să reiasă sensurile diferite ale unor cuvinte date * oferirea unor informaţii despre sine, despre familie, colegi, despre activităţile preferate etc., folosind enunţuri simple * jocuri de tipul: „Telefonul fără fir”, „Fazan”, „Sunetul care se repetă”, „Nume cu silabă repetată”, „Completează silaba”, „Grupează după numărul de silabe” etc. | **materiale:**  auxiliar, fișe de lucru, creioane, caiet  **procedurale**:  conversația, explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  frontal, individual, perechi  **temporale**: 12 ore | observare sistematică  aprecieri verbale  autoevaluare |  |
| Evaluare finală | 1.3, 2.1, 3.1, 4.1 | * citirea în ritm propriu a unor enunţuri sau texte scurte care conţin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar sau de mână * stabilirea valorii de adevăr a unor afirmaţii despre conţinutul unor enunţuri sau al unui text scurt * identificarea unor cuvinte date după criterii precum: număr de sunete, sunet iniţial, sunet final * ordonarea alfabetică a unor cuvinte date * scrierea corectă a unor propoziţii/fraze/a unui text scurt pe foaie tip II, dictando, velină, respectând încadrarea în pagina de caiet (tip II, dictando sau cu foaie velină), aprecierea spaţiilor dintre litere şi cuvinte | **materiale**:  manual, auxiliar,  creioane  **procedurale**:  explicația, exercițiul  **forme de organizare**:  individual  **temporale**: 2 ore | evaluare scrisă  autoevaluare |  |